

# टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम. ए. मराठी (भाग २)

डिसेंबर - २०११ परीक्षा

विषय : साहित्य समीक्षा (M-२०१)

दिनांक: २०/१२/२०११

गुण : १००

वेळ : दु. २.०० ते सायं. ५.००

सुचना : १. सर्व प्रश्न सोडवा.

२. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १. अ) ललित साहित्याचे स्वरूप सांगून ते शास्त्रीय साहित्यापासून कसे वेगळे ठरते ते सांगा. (२०)

किंवा

ब) साहित्य समीक्षेचे स्वरूप व कार्य सोदाहरण स्पष्ट करा.

प्रश्न २. अ) 'सौंदर्यशास्त्र हा एक भाकड खटाटोप आहे.' - या विधानाचा परामर्श घ्या. (२०)

किंवा

ब) 'आकलन, आस्वाद आणि मूल्यमापन या समीक्षेच्या तीन पाय-या आहेत.' - या विधानाचा परामर्श घ्या.

प्रश्न ३. अ) समाजशास्त्रीय समीक्षेची उपयुक्तता विशद करा. (२०)

किंवा

ब) स्त्रीवादी समीक्षापध्दतीचे विशेष सांगा.

प्रश्न ४. अ) शैलीवैज्ञानिक समीक्षेचे गुणविशेष सांगा. (२०)

किंवा

ब) मनोवैज्ञानिक समीक्षेमागे असलेला विचारव्यूह सविस्तर सांगून तिची उपयुक्तता स्पष्ट करा.

प्रश्न ५. टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

- १) समीक्षक गंगाधर गाडगीळ
- २) आदर्श समीक्षकाचे व्यक्तिमत्त्व
- ३) साहित्याची भाषा
- ४) समीक्षक कुसुमावती देशपांडे